

# "Edificación Sonora" para Clarinete en Si b - Opus 40

con aprecio, al clarinetista Javi Pérez

DAVID CANTALEJO GÓMEZ  
BARCELONA - 2015

*(lo más progresivo posible)*

*seco*, *mp como si fuera el diálogo de dos clarinetes*, *f*, *ff* (seuido roto), *PPPP*, *vib.*

*d=60*, *cresc.*, *pp*, *cresc.*, *quasi trillo*, *poco a poco a tempo*, *d=60*, *pesante*

*PPP*, *susurrando*, *PP*, *bisbig. (brt)*, *etc.*, *pp*, *crescenda*, *mf*, *pesante*

*d=60*, *Muy Calmado*, *en eco*, *PPP*, *mp*, *PP*, *susurrando*, *db*, *PPP*, *PPP*, *PPP*

*PPP*, *PPP*, *PPP*, *ff*, *LENTO, sinuosa*, *PPP*, *cresc. accel.*

*mf*, *f*, *ff*, *a tempo*, *mp*, *cresc. accel.*

*ff*, *sffz*, *sffz*, *sffz*, *sffz*, *pesantissimo (mínima)*, *a tempo, cada vez más agitado*, *mf*

*(in tempo)*, *ff*, *mf*, *(in tempo)*, *ff*, *ff*, *mf*, *ff*, *ff*, *ff*, *fff rit.*

*Meditativo (d=60)*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*, *tr.*

*sub. mp*, *molto rit.*, *respiración mínima*, *PPP*, *en eco*, *PP*, *ff subito*, *fff*



Handwritten musical score with multiple staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics. Key annotations include:

- Tempo and Performance Instructions:** *Lepto sinuoso*, *A tempo* ( $\text{♩} = 164$ ), *tempo flessibile*, *Lepto, sinuoso*, *A tempo*, *Lento, sinuoso*, *Lento (con mucha libertad métrica)*, *Meditativo* ( $\text{♩} = 60$ ), *Grüñendo* ( $\text{♩} = 164$ ).
- Dynamics:** *ff*, *fff*, *ppp*, *pp*, *mf*, *f*, *sub.*, *pp sub.*, *ppp sub.*, *mp*, *mf*, *pp*, *ppp*, *ppp (eco)*, *ppp (posible)*, *pp en eco*.
- Other Annotations:** *molto*, *pac*, *ord.*, *wolfs vibrato*, *cresc. brutal*, *stac.*, *caluso*, *meteórico*, *cresc. rompiendo el sonido*.

BARCELONA 28/06/15